

# STUDIENINHALTE INTEGRIERTES PRODUKTDESIGN (BACHELOR, ZULASSUNG AB WS 17/18)

## ÜBERSICHT

EDV-Nr. / Modul	EDV-Nr. / Lehrveranstaltungen	Semester
180110 Gestaltungsgrundlagen 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180110a Grundlagen 2D-Gestaltung 1</li> <li>• 180110b Grundlagen 3D-Gestaltung 1</li> </ul>	1.
180120 Darstellungstechniken	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180120a Darstellungstechniken</li> </ul>	1.
180121 Kreative Werktechniken	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180121a Kreative Werktechniken</li> </ul>	1.
180130 Designtechnologie 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180130a Werkstoffkunde</li> </ul>	1.
180140 Designmethodik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180140a Designmethodik</li> </ul>	1.
180141 Designtheorie 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180141a Designtheorie 1</li> </ul>	1., 3., 4., 6., 7.
180170 Englisch Einstufungstest	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180170a Englisch Einstufungstest</li> </ul>	1.
180210 Gestaltungsgrundlagen 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180210a Grundlagen 2D-Gestaltung 2</li> <li>• 180210b Grundlagen 3D-Gestaltung 2</li> </ul>	2.
180220 2D Tools	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180220a 2D Tools</li> </ul>	2.
180221 3D Tools	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180221a 3D Tools</li> </ul>	2.

EDV-Nr. / Modul	EDV-Nr. / Lehrveranstaltungen	Semester
180230 Designtechnologie 2	• 180230a Digitale Technologien	2.
180240 Interaktionsdesign	• 180240a Interaktionsdesign	2.
180241 Designtheorie 2	• 180241a Designtheorie 2	2., 3., 4., 6., 7.
180310 Designprojekt 1	• 180310a Designprojekt 1	1., 3., 4.
180320 Fotografie	• 180320a Fotografie	1., 3.
180321 Modell- und Prototypenbau	• 180321a Modell- und Prototypenbau	3.
180330 Designtechnologie 3	• 180330a Digitale Produktionsverfahren • 180330b Analoge Produktionsverfahren	3.
180340 Usability und Ergonomie	• 180340a Usability und Ergonomie	3.
180350 Projektmanagement	• 180350a Projektmanagement	3.
180370 Projekte und Tutorien 1 (PuT)	• 180370a Projekte und Tutorien 1 (PuT)	3., 4., 6., 7.
180371 Projekte und Tutorien 2 (PuT)	• 180371a Projekte und Tutorien 2 (PuT)	3., 4., 6., 7.
180372 Studienleistungen im Ausland	• 180372a Studienleistungen im Ausland	3., 4., 6., 7.
180373 Aktuelles Thema/Gastdozenten	• 180373a Aktuelles Thema/Gastdozenten	3., 4., 6., 7.
180410 Designprojekt 2	• 180410a Designprojekt 2	1., 4.
180411 Kreative Drucktechniken	• 180411a Kreative Drucktechniken	1., 4., 6., 7.
180412 Vertiefung Typografie	• 180412a Vertiefung Typografie	1., 4., 6., 7.
180413 Aktuelle Themen Design 1	• 180413a Aktuelle Themen Design 1	4., 6., 7.
180414 Aktuelle Themen Design 2	• 180414a Aktuelle Themen Design 2	4., 6., 7.

EDV-Nr. / Modul	EDV-Nr. / Lehrveranstaltungen	Semester
180420 Vertiefung Darstellungstechniken	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180420a Vertiefung Darstellungstechniken</li> </ul>	1., 4., 6., 7.
180421 Ergonomische Produktgestaltung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180421a Ergonomische Produktgestaltung</li> </ul>	4., 6., 7.
180430 Designtechnologie Vertiefung Konstruktion	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180430a Technische Mechanik</li> <li>• 180430b Festigkeitslehre</li> </ul>	4., 6., 7.
180431 Designtechnologie Vertiefung Print	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180431a Designtechnologie Vertiefung</li> </ul>	4., 6., 7.
180440 Nachhaltigkeit und Design	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180440a Nachhaltigkeit und Design</li> </ul>	1., 3., 4., 6., 7.
180450 Strategisches Design	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180450a Corporate Design und Branding</li> <li>• 180450b Marketing</li> </ul>	4., 6., 7.
180451 Designmanagement	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180451a Designmanagement</li> <li>• 180451b Kosten- und Leistungsrechnung</li> </ul>	4., 6., 7.
180452 Entrepreneurship	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180452a Entrepreneurship</li> </ul>	4., 6., 7.
180460 Wissenschaftliches Seminar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180460a Wissenschaftliches Seminar</li> </ul>	4., 6., 7.
180461 Wissenschaftliche Arbeit	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180461a Wissenschaftliche Arbeit</li> </ul>	1., 4., 6., 7.
180570 Praktisches Studiensemester	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180570a Praktisches Studiensemester</li> </ul>	5.
180610 Designprojekt 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180610a Designprojekt 3</li> </ul>	1., 6.
180660 Wissenschaftliches Arbeiten	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180660a Wissenschaftliches Arbeiten</li> </ul>	6.
180770 Bachelor-Thesis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180770a Bachelor-Thesis</li> </ul>	7.
180771 Bachelor-Kolloquium	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 180771a Bachelor-Kolloquium</li> </ul>	7.

# MODUL GESTALTUNGSGRUNDLAGEN 1

**Modul:** 180110 Gestaltungsgrundlagen 1 (Pflichtmodul im Grundstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Barbara Scholz

ECTS-min./max.: 10 / 10

Modulprüfung: PP

## Kompetenzprofil

Lernergebnisse:

Das Modul 180110 Gestaltungsgrundlagen 1 besteht aus den zwei Lehrveranstaltungen 180110a Grundlagen 2D-Gestaltung 1 und 180110b Grundlagen 3D-Gestaltung 1. Das Modul findet seine inhaltliche Fortsetzung im zweiten Semester im Modul 180210 Gestaltungsgrundlagen 2. Nach der erfolgreichen Teilnahme an den Modulen des ersten und Semesters beherrschen die Studierenden grundlegende Kenntnisse über die Grundelemente der Komposition und Proportion innerhalb der visuellen Kommunikation sowie die elementaren Prinzipien und strukturellen Zusammenhänge bei der Gestaltung und Formentwicklung im Produktdesign. Sie sind fähig, formale Varianten zu bilden sowie Formen und Strukturen reflexiv und methodisch zu entwickeln. Die Studierenden haben die Gestaltungsgrundlagen in vorwiegend analogen Übungen praktisch erprobt. Im Diskurs innerhalb der Gruppe bzw. mit den Lehrenden haben sie ihre Kommunikations-, Präsentations- und Kritikfähigkeit in Bezug auf ihre gestalterische Arbeit erprobt. Weitere Angaben zu den Inhalten der Lehrveranstaltung dieses Moduls finden Sie auf den Seiten der Lehrveranstaltungen 180110a Grundlagen 2D-Gestaltung 1 und 180110b Grundlagen 3D-Gestaltung 1.

**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	30 %
Analyse	20 %
Konzeption	20 %
Realisierung	30 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen**

**Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input checked="" type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input checked="" type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input checked="" type="checkbox"/>

Voraussetzung für  
dieses Modul: -

Dieses Modul ist  
Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180110a	Grundlagen 2D-Gestaltung 1	-	3	5	
180110b	Grundlagen 3D-Gestaltung 1	-	3	5	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL DARSTELLUNGSTECHNIKEN

**Modul:** 180120 Darstellungstechniken (Pflichtmodul im Grundstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Barbara Scholz

ECTS-min./max.: 4 / 4

**4 ECTS = 120h Echtzeit (rechnerische Semesterdauer: 15 Wochen)**

60h Vorlesungsteil und Übungen 4 SWS

Workload: 15h Vor- und Nachbereitung der Übungen

15h Erstellung einer Dokumentation

30h eigenständige Bearbeitung von Übungsaufgaben

Modulprüfung: LA

## Kompetenzprofil

Das Modul 180120 Darstellungstechniken besteht aus einer Lehrveranstaltung (180120a Darstellungstechniken).

Lernergebnisse: Nach der erfolgreichen Teilnahme an diesem Modul beherrschen die Studierenden die realistische, die abstrakte sowie die technische Darstellung mit diversen Zeichen- und Malwerkzeugen, analog und digital. Die Studierenden finden sich im zeichnerischen Raum zurecht und können die Grundlagen der Perspektivzeichnung anwenden. Sie können mit Skizzen und Zeichnungen formale Probleme darstellen, diskutieren und lösen. Sie beherrschen die Darstellung in der mixed Media- und Markertechnik. Sie können Ideen, Konzepte und Entwürfe zeichnerisch visualisieren, präsentieren und dokumentieren.

**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	20 %
Analyse	20 %
Konzeption	20 %
Realisierung	40 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen**

**Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input checked="" type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input checked="" type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input checked="" type="checkbox"/>

Voraussetzung für  
dieses Modul: -

Dieses Modul ist  
Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180120a	Darstellungstechniken	-	4	4	



\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL KREATIVE WERKTECHNIKEN

**Modul:** 180121 Kreative Werktechniken (Pflichtmodul im Grundstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Burkhard Fritz

ECTS-min./max.: 4 / 4

**4 ECTS = 120h Echtzeit (rechnerische Semesterdauer: 15 Wochen)**

60h Vorlesungsteil, Einweisung und Übungen 4 SWS

Workload: 15h Vor- und Nachbereitung der Übungen

15h Erstellung einer Dokumentation

30h Projektarbeit

Modulprüfung: LA

## Kompetenzprofil

Das Modul 180121 Kreative Werktechniken besteht aus einer Lehrveranstaltung (180121a Kreative Werktechniken).

Nach der erfolgreichen Teilnahme an diesem Modul sind die Studierenden in der Lage mit Handwerkzeugen und unter Aufsicht selbständig an Maschinen zu arbeiten. Sie verstehen die Beziehung zwischen Gestaltung, Modellbau und fertigungsgerechter Materialwahl. Die Studierenden können materialgerechte Bearbeitungs- und Modellbautechniken anwenden. Sie können Modellbauzeichnungen lesen und erstellen. Sie sind fähig, die erlernten Kenntnisse im Modell- und Prototypenbau anzuwenden.

Lernergebnisse:

**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	20 %
Analyse	20 %
Konzeption	20 %
Realisierung	40 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen**

**Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input checked="" type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input checked="" type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input checked="" type="checkbox"/>

Voraussetzung für  
dieses Modul: -

Dieses Modul ist  
Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180121a	Kreative Werktechniken	-	4	4	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL DESIGNTeCHNOLOGIE 1

**Modul:** **180130 Designtechnologie 1 (Wahlpflichtmodul im Grundstudium)**

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 6 / 6

**6 ECTS = 180h Echtzeit (rechnerische Semesterdauer: 15 Wochen)**

90h Vorlesungsteil (bei 6 SWS)

Workload: 30h Vor- und Nachbereitung der Vorlesungen

30h Literaturarbeit

30h Klausurvorbereitung

Modulprüfung: LA

## Kompetenzprofil

Lernergebnisse:

Das Modul 180130 Designtechnologie 1 besteht aus der Lehrveranstaltung 180130a Werkstoffkunde. Die Studierenden können nach Abschluss des Moduls die Technologien sowie die Verfahrenstechniken der Papier-, Druckfarben-, Kunststoff- und Metallherstellung beschreiben, den Einfluss der Zusammensetzung und Herstellung der Werkstoffe auf seine Eigenschaften erklären, den Zusammenhang zwischen den Werkstoffeigenschaften und deren Be- und Verdruckbarkeit sowie deren Verarbeitung beschreiben, in Abhängigkeit vom Anforderungsprofil an das Druckprodukt die entsprechenden Werkstoffe auswählen, werkstoffspezifische Probleme im Druck- und Weiterverarbeitungsprozess analysieren und Lösungsmöglichkeiten vorschlagen. Weitere Angaben zu den Inhalten der Lehrveranstaltung dieses Moduls finden Sie auf der Seite der Lehrveranstaltung 180130a Werkstoffkunde.

**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	40 %
Analyse	40 %
Konzeption	20 %
Realisierung	0 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen**

**Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input checked="" type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input checked="" type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input checked="" type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für  
dieses Modul: -

Dieses Modul ist  
Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180130a	Werkstoffkunde	-	6	6	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL DESIGNMETHODIK

**Modul:** 180140 Designmethodik (Pflichtmodul im Grundstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 3 / 3

**3 ECTS = 90h Echtzeit (rechnerische Semesterdauer: 15 Wochen)**

Workload: 30h Vorlesung (bei 2 SWS)  
30h Vor- und Nachbereitung der Vorlesung  
30h Erstellung der Laborarbeit

Modulprüfung: LA

## Kompetenzprofil

Lernergebnisse: Das Modul 180140 Designmethodik besteht aus einer Lehrveranstaltung (180140a Designmethodik). Das Modul verfolgt einen designhistorischen Ansatz, welcher primär die Geschichte der Objektwelt im Kontext sozio-kultureller und technologiegeschichtlicher Entwicklungen behandelt. Die Teilnahme an diesem Modul vermittelt den Studierenden das nötige Verständnis für die Einordnung und Beurteilung von Designobjekten. Die Studierenden werden zudem befähigt, Stil- und Designgeschichtliche Strömungen zu erkennen und zu differenzieren. Weitere Angaben zu den Inhalten der Lehrveranstaltung dieses Moduls finden Sie auf der Seite der Lehrveranstaltung 180140a Designmethodik.



**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	40 %
Analyse	30 %
Konzeption	20 %
Realisierung	10 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen**

**Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input checked="" type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input checked="" type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für  
dieses Modul: -

Dieses Modul ist  
Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180140a	Designmethodik	-	2	3	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL DESIGNTHEORIE 1

**Modul:** 180141 Designtheorie 1 (Pflichtmodul im Grundstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 3 / 3

**3 ECTS = 90h Echtzeit (rechnerische Semesterdauer: 15 Wochen)**

30h Vorlesung (bei 2 SWS)

Workload: 30h Vor- und Nachbereitung der Vorlesung

15h Bearbeitung von Übungstexten

15h Prüfungsvorbereitung

Modulprüfung: KL, 60 Min

## Kompetenzprofil

Das Modul 180141 Designtheorie 1 besteht aus einer Lehrveranstaltung (180141a Designtheorie 1). Das Modul verfolgt einen designhistorischen Ansatz, welcher primär die Geschichte der Objektwelt im Kontext sozio-kultureller und technologiegeschichtlicher Entwicklungen behandelt. Die Teilnahme an diesem Modul vermittelt den Studierenden das nötige Verständnis für die Einordnung und Beurteilung von Designobjekten. Die Studierenden werden zudem befähigt, Stil- und Designgeschichtliche Strömungen zu erkennen und zu differenzieren. Weitere Angaben zu den Inhalten der Lehrveranstaltung dieses Moduls finden Sie auf der Seite der Lehrveranstaltung 180141a Designtheorie 1.

**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	40 %
Analyse	30 %
Konzeption	20 %
Realisierung	10 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen**

**Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input checked="" type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input checked="" type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für  
dieses Modul: -

Dieses Modul ist  
Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180141a	Designtheorie 1	-	2	3	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL ENGLISCH EINSTUFUNGSTEST

**Modul:** 180170 Englisch Einstufungstest (Pflichtmodul im Grundstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

Modulprüfung: LÜ

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen 0 %

Analyse 0 %

Konzeption 0 %

Realisierung 0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation ☐

Teamfähigkeit ☐

Reflexion ☐

Eigenständigkeit & Verantwortung ☐

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung für: -

Bemerkung: VS

beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180170a	Englisch Einstufungstest	-	0	0	LÜ*

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL GESTALTUNGSGRUNDLAGEN 2

**Modul:** 180210 Gestaltungsgrundlagen 2 (Pflichtmodul im Grundstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Barbara Scholz

ECTS-min./max.: 10 / 10

Modulprüfung: PP

## Kompetenzprofil

Lernergebnisse:

Das Modul 180110 Gestaltungsgrundlagen 1 besteht aus den zwei Lehrveranstaltungen 180110a Grundlagen 2D-Gestaltung 1 und 180110b Grundlagen 3D-Gestaltung 1. Das Modul findet seine inhaltliche Fortsetzung im zweiten Semester im Modul 180210 Gestaltungsgrundlagen 2. Nach der erfolgreichen Teilnahme am Modul des zweiten Semesters beherrschen die Studierenden einen tiefen und breiten ganzheitlichen Umgang mit den Grundelementen der visuellen Kommunikation sowie die elementaren Prinzipien und strukturellen Zusammenhänge bei der Gestaltung und Formentwicklung im Produktdesign. Sie sind fähig, selbstständig holistische Erscheinungsbilder für Oberflächen von Produkten und/oder Verpackungen sowie die für Produkte und/oder Verpackungen entsprechend relevanten Kommunikationsmedien zu konzipieren und zu realisieren - analog wie digital. Die Studierenden kennen das Vokabular der Elemente der visuellen Kommunikation wie Wort-/Bildmarke, Schrift, Farbe, Bild sowie Layout und Gestaltungsraster. Sie sind in der Lage, diese Elemente der visuellen Kommunikation in systemischer und technischer Hinsicht als Werkzeug der Informationsvermittlung zu verstehen, anzuwenden und zu argumentieren. Die Studierenden haben ein qualifiziertes dreidimensionales Denk- und Abstraktionsvermögen erlernt und können das erworbene Wissen in unterschiedlichen analogen und digitalen Medien anwenden. Durch die theoretische und praktische Auseinandersetzung im seminaristischen Unterricht bzw. in der praktischen Übung sind sie sensibilisiert im formalen/qualitativen Umgang mit relevanten Gestaltungselementen auf zweidimensionalen und dreidimensionalen Darstellungsebenen. Im Diskurs innerhalb der Gruppe bzw. mit den Lehrenden haben sie ihre Kommunikations-, Präsentations- und Kritikfähigkeit in Bezug auf ihre gestalterische Arbeit erweitert. Weitere Angaben zu den Inhalten der Lehrveranstaltung dieses Moduls finden Sie auf den Seiten der Lehrveranstaltungen 180110a Grundlagen 2D-Gestaltung 2 und 180110b Grundlagen 3D-Gestaltung 2.



**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	30 %
Analyse	20 %
Konzeption	20 %
Realisierung	30 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen**

**Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input checked="" type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input checked="" type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input checked="" type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input checked="" type="checkbox"/>

Voraussetzung für  
dieses Modul: -

Dieses Modul ist  
Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180210a	Grundlagen 2D-Gestaltung 2	-	3	5	
180210b	Grundlagen 3D-Gestaltung 2	-	3	5	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL 2D TOOLS

**Modul:** 180220 2D Tools (Pflichtmodul im Grundstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Barbara Scholz

ECTS-min./max.: 4 / 4

**4 ECTS = 120h Echtzeit (rechnerische Semesterdauer: 15 Wochen)**

45h Vorlesungsteil und Übungen (bei 3 SWS)

Workload: 30h Vor- und Nachbereitung der Übungen

15h Erstellung einer Dokumentation

30h eigenständige Bearbeitung von Übungsaufgaben

Modulprüfung: LA

## Kompetenzprofil

Lernergebnisse:

Das Modul 180220 2D Tools besteht aus einer Lehrveranstaltung (180220a 2D Tools).

Die Studierenden erlernen über gestaltungsrelevante Übungen die Werkzeuge relevanter 2-D Programme der Adobe Creative Suite kennen. Dabei wird in die Hauptprogramme der visuellen Kommunikation – InDesign, Illustrator, Photoshop sowie Acrobat – eingeführt. Die Studierenden beherrschen nach erfolgreichem

Abschluss des Moduls einen sicheren Umgang mit wesentlichen Werkzeugen der jeweiligen Software und sind in der Lage, verschiedenste Elemente und Medien in unterschiedlichen Formaten der visuellen Kommunikation vom Markenzeichen über Detailtypografie zum mehrseitigen Layout bis hin zur Umsetzungsreife zu gestalten. Weitere Angaben zu den Inhalten der Lehrveranstaltung dieses Moduls finden Sie auf der Seite der Lehrveranstaltung 180220a 2D Tools.

**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	20 %
Analyse	10 %
Konzeption	10 %
Realisierung	60 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen**

**Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input checked="" type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input checked="" type="checkbox"/>

Voraussetzung für  
dieses Modul: -

Dieses Modul ist  
Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180220a	2D Tools	-	3	4	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL 3D TOOLS

**Modul:** 180221 3D Tools (Pflichtmodul im Grundstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Burkhard Fritz

ECTS-min./max.: 4 / 4

**4 ECTS = 120h Echtzeit (rechnerische Semesterdauer: 15 Wochen)**

45h Vorlesungsteil und Übungen (bei 3 SWS)

Workload: 30h Vor- und Nachbereitung der Übungen

15h Erstellung einer Dokumentation

30h eigenständige Bearbeitung von Übungsaufgaben

Modulprüfung: LA

## Kompetenzprofil

Lernergebnisse:

Das Modul 180221 3D Tools besteht aus einer Lehrveranstaltung (180221a 3D Tools).

Nach der erfolgreichen Teilnahme an diesem Modul können die Studierenden

Flächen- und Volumenmodelle im 3D CAD erstellen und editieren. Sie verfügen über

umfassende Kenntnisse der Programmfunktionen von Rhino 3D und Fusion 360. Sie

können stetige Kurven- und Flächenverbände modellieren und Volumenkörper

parametrisch konstruieren. Sie setzen programmübergreifend 2D und 3D Software für

einen professionellen Workflow in der Produktgestaltung ein. Sie können 3D-Modelle

für die Konstruktion, für das Prototyping und für das Rendering erstellen.

**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	40 %
Analyse	20 %
Konzeption	20 %
Realisierung	20 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen**

**Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input checked="" type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input checked="" type="checkbox"/>

Voraussetzung für  
dieses Modul: -

Dieses Modul ist  
Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180221a	3D Tools	-	3	4	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen



# MODUL DESIGNTechnologie 2

**Modul:** 180230 Designtechnologie 2 (Pflichtmodul im Grundstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Joachim Charzinski

ECTS-min./max.: 6 / 6

30h Vorlesungsteil digitale Technologien 2 SWS  
15h eigenständige Bearbeitung von Übungsaufgaben  
15h Vor- und Nachbereitung des Vorlesungsteils digitale Technologien  
15h HTML-Kurs 1 SWS  
15h HTML-Übungen am Rechner 1 SWS  
30h Vor- und Nachbereitung HTML-Kurs  
30h Erstellung der Webseiten für die Prüfungsleistung  
15h Erstellung Projektvorschlag für Prüfungsleistung  
15h Vorbereitung Kolloquium für Prüfungsleistung  
Summe: 180h

Modulprüfung: LA

## Kompetenzprofil

Die Studierenden haben nach Abschluss des Moduls

- einen Überblick über Möglichkeiten der Digitaltechnik und digitale Medienformate
- einen Überblick über grundlegende Themen der Medieninformatik

Lernergebnisse: (Computertechnik, Softwareentwicklung, Kommunikationsnetze, IT Security)

Die Studierenden können nach Abschluss des Moduls

- einfache Webseiten mit HTML und CSS erstellen
- eigene Projektideen mit digitalen Ansätzen entwickeln

**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	60 %
Analyse	10 %
Konzeption	10 %
Realisierung	20 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen**

**Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input checked="" type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input checked="" type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses  
Modul: -

Dieses Modul ist  
Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180230a	Digitale Technologien	-	4	6	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL INTERAKTIONSDSIGN

**Modul:** 180240 Interaktionsdesign (Pflichtmodul im Grundstudium)

Modulverantwortlicher: Wolfram Kampffmeyer

ECTS-min./max.: 3 / 3

**3 ECTS = 90h Echtzeit (rechnerische Semesterdauer: 15 Wochen)**

30h Vorlesungsteil (bei 2 SWS)

Workload: 15h Vor- und Nachbereitung des Vorlesungsteils

15h Erstellung einer Dokumentation

30h Projektarbeit

Modulprüfung: LA

## Kompetenzprofil

### Block 1

#### Theorie:

- Einführung Mensch-computer-Interaktion
- Multimodale Interaktion
- Voice User Interfaces (Sprachassistenten)
- Internet of Things - Technologien
- Branded Interaction Design Process

#### Hands-on - Einführungen:

Lernergebnisse:

- Amazon Alexa Interaktion
- Augmented- u. Virtual Reality Interaktion
- Microsoft HoloLens Interaktion
- SmartKitchen Interaktive Projektionsoberflächen

### Block 2

#### Hands-on - Gestaltungsaufgaben:

- Amazon Alexa Interaktion
- Augmented- u. Virtual Reality Interaktion
- Microsoft HoloLens Interaktion
- SmartKitchen Interaktive Projektionsoberflächen

### Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	30 %
Analyse	20 %
Konzeption	30 %
Realisierung	20 %

### Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

#### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input checked="" type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

#### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input checked="" type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input checked="" type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input checked="" type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung für: -

#### beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180240a	Interaktionsdesign	-	2	3	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL DESIGNTHEORIE 2

**Modul:** 180241 Designtheorie 2 (Pflichtmodul im Grundstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 3 / 3

**3 ECTS = 90h Echtzeit (rechnerische Semesterdauer: 15 Wochen)**

30h Vorlesung (bei 2 SWS)

Workload: 30h Vor- und Nachbereitung der Vorlesung

15h Bearbeitung von Übungstexten

15h Prüfungsvorbereitung

Modulprüfung: KL, 60 Min

## Kompetenzprofil

Lernergebnisse: Das Modul 180241 Designtheorie 2 besteht aus einer Lehrveranstaltung (180241a Designtheorie 2). Das Modul baut auf dem Modul 180240 Designtheorie 1 (aus dem ersten Semester) auf und behandelt die Geschichte der Objektwelt im Kontext sozio-kultureller und technologiegeschichtlicher Entwicklungen. Zusätzlich behandelt das Modul die Geschichte der visuellen Medien von den Anfängen bis zur Gegenwart. Die Teilnahme an diesem Modul vermittelt den Studierenden das nötige Verständnis für die Einordnung und Beurteilung von Designobjekten und visuellen Medien. Die Studierenden werden zudem befähigt, Stil- und Designgeschichtliche Strömungen zu erkennen und zu differenzieren. Weitere Angaben zu den Inhalten der Lehrveranstaltung dieses Moduls finden Sie auf der Seite der Lehrveranstaltung 180241a Designtheorie 2.

**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	40 %
Analyse	30 %
Konzeption	20 %
Realisierung	10 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen**

**Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input checked="" type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input checked="" type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für  
dieses Modul: -

Dieses Modul ist  
Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180241a	Designtheorie 2	-	2	3	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen



# MODUL DESIGNPROJEKT 1

**Modul:** 180310 Designprojekt 1 (Pflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 10 / 10

**10 ECTS = 300h Echtzeit (rechnerische Semesterdauer: 15 Wochen)**

15h Einführung und Briefing

80h Problembeschreibung und -eingrenzung

Workload: 80h Konzeptphase

80h Erarbeiten von Prototypen

25h Testphase

20h Dokumentation

Modulprüfung: PP

## Kompetenzprofil

Lernergebnisse:

Das Modul 180310 Designprojekt 1 besteht aus einer Lehrveranstaltung (180310a Designprojekt 1). Innerhalb dieses Moduls lernen die Studierenden sich aus verschiedenen Perspektiven einer komplexen, praxisbezogenen Aufgabenstellung zu nähern. Dabei erlernen die Studierenden in einem semesterfüllenden Projektablauf eine große Bandbreite an Fach- und personalen Kompetenzen, welche neben dem selbständigen Erwerb und der Anwendung von Fertigkeiten auch Sozialkompetenzen wie Führungs- und Teamfähigkeit umfasst. Das Modul befähigt die Studierenden komplexe Aufgabenstellungen zu durchdringen. Weitere Angaben zu den Inhalten der Lehrveranstaltung dieses Moduls finden Sie auf der Seite der Lehrveranstaltung 180310a Designprojekt 1.

**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	10 %
Analyse	30 %
Konzeption	30 %
Realisierung	30 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen**

**Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input checked="" type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input checked="" type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input checked="" type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input checked="" type="checkbox"/>

Voraussetzung für  
dieses Modul: -

Dieses Modul ist  
Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180310a	Designprojekt 1	-	6	10	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL FOTOGRAFIE

**Modul:** 180320 Fotografie (Pflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 4 / 4

**4 ECTS = 120h Echtzeit (rechnerische Semesterdauer: 15 Wochen)**

30h Vorlesung (bei 2 SWS)

Workload: 30h Vor- und Nachbereitung der Vorlesung

45h Erstellung der Laborarbeiten

15h Vorbereitung der Semesterpräsentation

Modulprüfung: LA

## Kompetenzprofil

Das Modul 180320 Fotografie besteht aus einer Lehrveranstaltung (180320a Fotografie). Das Modul behandelt theoretische wie praktische Aspekte der Fotografie. Die Teilnahme an diesem Modul vermittelt den Studierenden grundlegende Kenntnisse über die historische Entwicklung der analogen und digitalen Fotografie. Zudem werden Studierende befähigt, die Mittel der Fotografie für erzählerische und dokumentarische Zwecke zielgerichtet einzusetzen. Hierzu zählt nicht nur das erstellen von fotografischen Moodboards und Berichten, sondern auch die Dokumentation eigener Arbeiten. Weitere Angaben zu den Inhalten der Lehrveranstaltung dieses Moduls finden Sie auf der Seite der Lehrveranstaltung 180320a Fotografie.

**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	20 %
Analyse	20 %
Konzeption	20 %
Realisierung	40 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen****Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input checked="" type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input checked="" type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input checked="" type="checkbox"/>

Voraussetzung für  
dieses Modul: -

Dieses Modul ist  
Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180320a	Fotografie	-	2	4	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL MODELL- UND PROTOTYPENBAU

**Modul:** 180321 Modell- und Prototypenbau (Pflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Burkhard Fritz

ECTS-min./max.: 4 / 4

**4 ECTS = 120h Echtzeit (rechnerische Semesterdauer: 15 Wochen)**

30h Vorlesungsteil, Einweisung und Übungen 2 SWS

Workload: 15h Vor- und Nachbereitung der Übungen

15h Erstellung einer Dokumentation

60h Projektarbeit

Modulprüfung: PA

## Kompetenzprofil

Das Modul 180321 Modell- und Prototypenbau besteht aus einer Lehrveranstaltung (180321a Modell- und Prototypenbau).

Lernergebnisse: Nach der erfolgreichen Teilnahme an diesem Modul sind die Studierenden in der Lage komplexe Modelle aus unterschiedlichen Werkstoffen zu erstellen. Die Studierenden setzen analoge und digitale Bearbeitungstechniken für Mockups und Designmodelle ein. Sie können unterschiedliche Technologien, wie Lasercutter, Schneidplotter und 3D-Drucker mit den klassischen Modellbautechniken sinnvoll kombinieren. Sie können Designmodelle durch Modellgrafik, Oberflächenbearbeitung und -lackierung realistisch darstellen. Sie sind fähig, die erlernten Kenntnisse im Modell- und Prototypenbau anzuwenden.

**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	20 %
Analyse	20 %
Konzeption	20 %
Realisierung	40 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen**

**Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input checked="" type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input checked="" type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input checked="" type="checkbox"/>

Voraussetzung für  
dieses Modul: -

Dieses Modul ist  
Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180321a	Modell- und Prototypenbau	-	2	4	



\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL DESIGNTeCHNOLOGIE 3

**Modul:** 180330 Designtechnologie 3 (Pflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 6 / 6

Modulprüfung: LA

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	0 %
Analyse	0 %
Konzeption	0 %
Realisierung	0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180330a	Digitale Produktionsverfahren	-	3	3	
180330b	Analoge Produktionsverfahren	-	3	3	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL USABILITY UND ERGONOMIE

**Modul:** 180340 Usability und Ergonomie (Pflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Burkhard Fritz

ECTS-min./max.: 3 / 3

**3 ECTS = 90h Echtzeit (rechnerische Semesterdauer: 15 Wochen)**

30h Vorlesungsteil (bei 2 SWS)

Workload: 15h Vor- und Nachbereitung des Vorlesungsteils

15h Erstellung einer Dokumentation

30h Projektarbeit

Modulprüfung: LA

## Kompetenzprofil

Das Modul 180340 Usability und Ergonomie besteht aus einer Lehrveranstaltung (180340a Usability und Ergonomie).

Die zunehmende Digitalisierung und der demographische Wandel haben einen entscheidenden Einfluss auf die ergonomische Gestaltung von Produkten und die damit verbundenen Mensch-Objekt-Interaktionen. Nach der erfolgreichen Teilnahme sind die Studierenden in der Lage ergonomische Forderungen bereits beim Gestaltungsprozess von Produkten zu berücksichtigen. Sie können durch die Optimierung der Handhabbarkeit, die Verbesserung des Bedienkomforts und die Forderung nach Ästhetik benutzerfreundliche Gebrauchsgegenstände entwerfen. Sie können die User Experience und die Usability analysieren und bewerten. Beim Interface Design entwickeln sie Konzepte und Lösungen auf Grundlage der menschlichen Informationsverarbeitung und Wahrnehmung. Für die Dimensionierung und Analyse anthropometrischer Zusammenhänge bei der Produkt- und Arbeitsplatzgestaltung arbeiten die Studierenden mit Körperumrisschablonen und dreidimensionalen CAD Menschmodellen. Grundlage dafür ist die Anthropometrie, die Lehre der Ermittlung und Anwendung der menschlichen Körpermaße.

Lernergebnisse:

**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	20 %
Analyse	30 %
Konzeption	30 %
Realisierung	20 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen**

**Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input checked="" type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input checked="" type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input checked="" type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für  
dieses Modul: -

Dieses Modul ist  
Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180340a	Usability und Ergonomie	-	2	3	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL PROJEKTMANAGEMENT

**Modul:** 180350 Projektmanagement (Pflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Dieter Rohkohl

ECTS-min./max.: 3 / 3

Modulprüfung: LA

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	0 %
Analyse	0 %
Konzeption	0 %
Realisierung	0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180350a	Projektmanagement	-	2	3	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen



# MODUL PROJEKTE UND TUTORIEN 1 (PUT)

**Modul:** 180370 Projekte und Tutorien 1 (PuT) (Wahlpflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 1 / 1

Modulprüfung: LT

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	0 %
Analyse	0 %
Konzeption	0 %
Realisierung	0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung  
für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180370a	Projekte und Tutorien 1 (PuT)	-	0	1	LÜ

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL PROJEKTE UND TUTORIEN 2 (PUT)

**Modul:** 180371 Projekte und Tutorien 2 (PuT) (Wahlpflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 1 / 1

Modulprüfung: LT

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	0 %
Analyse	0 %
Konzeption	0 %
Realisierung	0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung  
für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180371a	Projekte und Tutorien 2 (PuT)	-	0	1	LT

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL STUDIENLEISTUNGEN IM AUSLAND

**Modul:** 180372 Studienleistungen im Ausland (Wahlpflichtmodul im Hauptstudium)

**Modulverantwortlicher:** Prof. Dr. Bernhard Dusch

**Modulprüfung:**

**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	0 %
Analyse	0 %
Konzeption	0 %
Realisierung	0 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen**

**Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

**Voraussetzung für dieses Modul:** -

Dieses Modul ist Voraussetzung  
für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

<b>EDV-Nr</b>	<b>Lehrveranstaltung</b>	<b>Art</b>	<b>SWS</b>	<b>ECTS</b>	<b>Prüfungsform</b>
180372a	Studienleistungen im Ausland	-	0	15	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL AKTUELLES THEMA/GASTDOZENTEN

**Modul:** 180373 Aktuelles Thema/Gastdozenten (Wahlpflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 5 / 5

Modulprüfung:

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	0 %
Analyse	0 %
Konzeption	0 %
Realisierung	0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung  
für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180373a	Aktuelles Thema/Gastdozenten	-		5	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen



# MODUL DESIGNPROJEKT 2

**Modul:** 180410 Designprojekt 2 (Pflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 10 / 10

Modulprüfung: PP

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	0 %
Analyse	0 %
Konzeption	0 %
Realisierung	0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180410a	Designprojekt 2	-	6	10	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL KREATIVE DRUCKTECHNIKEN

Modul:	<b>180411 Kreative Drucktechniken (Wahlpflichtmodul im Hauptstudium)</b>
Modulverantwortlicher:	Prof. Dr. Bernhard Dusch
ECTS-min./max.:	4 / 4
Workload:	<i>4 ECTS = 120h Echtzeit (rechnerische Semesterdauer: 15 Wochen); 45h Vorlesung (bei 3 SWS); 40h Eigenständige Entwicklungsarbeit (Vorarbeit für Zwischenpräsentation); 30h Erstellung der Gruppenarbeit (auf Basis der Zwischenpräsentation); 05h Vorbereitung der Semesterpräsentation</i>
Modulprüfung:	PA
Formale Zulassungsvoraussetzungen:	Die Teilnahme an der Modulprüfung setzt die erfolgreiche Teilnahme an einer Zwischenpräsentation bzw. Zwischenabgabe voraus. Der Termin für diese Zwischenabgabe wird rechtzeitig kommuniziert und ist ein Pflichttermin (bzw. ein verpflichtender Abgabetermin).

## Kompetenzprofil

Lernergebnisse:	<p>Das Modul 180411 Kreative Drucktechniken besteht aus einer Lehrveranstaltung (180411a Kreative Drucktechniken). Das Modul behandelt praktische Aspekte des kreativen Druckens und fokussiert pro Semester auf einer spezifischen Drucktechnik. Anhand eines konkreten Semesterprojektes werden die Studierenden befähigt, die Möglichkeiten und Grenzen der jeweiligen Drucktechnik zu kennen und zu beherrschen. Im Zentrum des Moduls steht die kreative Auseinandersetzung mit der jeweiligen Drucktechnik. Darauf aufbauend vermittelt das Modul alle Kenntnisse, welche für den seriellen Druck eines Druckerzeugnisses in der jeweiligen Drucktechnik erforderlich sind. Das Modul beinhaltet individuelle Arbeit. In der zweiten Semesterhälfte beinhaltet das Modul primär Gruppenarbeit. Weitere Angaben zu den Inhalten der Lehrveranstaltung dieses Moduls finden Sie auf der Seite der Lehrveranstaltung 180411a Kreative Drucktechniken.</p>
-----------------	--

**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	10 %
Analyse	10 %
Konzeption	40 %
Realisierung	40 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen****Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input checked="" type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input checked="" type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input checked="" type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses

Modul: -

Dieses Modul ist

Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180411a	Kreative Drucktechniken	-	3	4	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL VERTIEFUNG TYPOGRAFIE

<b>Modul:</b>	<b>180412 Vertiefung Typografie (Wahlpflichtmodul im Hauptstudium)</b>
Modulverantwortlicher:	Prof. Barbara Scholz
ECTS-min./max.:	4 / 4
	4 ECTS = 120h Echtzeit (rechnerische Semesterdauer: 15 Wochen)
Workload:	45h Vorlesungsteil und Übungen (bei 3 SWS) 75h eigenständige Bearbeitung von Übungsaufgaben
Modulprüfung:	PA

### Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	10 %
Analyse	10 %
Konzeption	20 %
Realisierung	60 %

### Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

#### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input checked="" type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

#### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input checked="" type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input checked="" type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input checked="" type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung für: -

#### beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180412a	Vertiefung Typografie	-	3	4	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL AKTUELLE THEMEN DESIGN 1

**Modul:** 180413 Aktuelle Themen Design 1 (Wahlpflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 3 / 3

Modulprüfung: PA

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	0 %
Analyse	0 %
Konzeption	0 %
Realisierung	0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -



Dieses Modul ist Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180413a	Aktuelle Themen Design 1	-	3	3	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL AKTUELLE THEMEN DESIGN 2

**Modul:** 180414 Aktuelle Themen Design 2 (Wahlpflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 3 / 3

Modulprüfung: PA

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	0 %
Analyse	0 %
Konzeption	0 %
Realisierung	0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180414a	Aktuelle Themen Design 2	-	2	3	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL VERTIEFUNG DARSTELLUNGSTECHNIKEN

**Modul:** 180420 Vertiefung Darstellungstechniken (Wahlpflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Burkhard Fritz

ECTS-min./max.: 4 / 4

**4 ECTS = 120h Echtzeit (rechnerische Semesterdauer: 15 Wochen)**

Workload: 45h Vorlesungsteil, Einweisung und Übungen 3 SWS

15h Erstellung einer Dokumentation

60h eigenständige Bearbeitung von Übungsaufgaben

Modulprüfung: PA

## Kompetenzprofil

Das Modul 180420 Vertiefung Darstellungstechniken besteht aus einer Lehrveranstaltung (180420a Vertiefung Darstellungstechniken).

Nach der erfolgreichen Teilnahme an diesem Modul beherrschen die Studierenden die realistische, die abstrakte sowie die technische Darstellung mit diversen Zeichen- und Malwerkzeugen, analog und digital. Die Studierenden finden sich im zeichnerischen Raum zurecht und können die Grundlagen der Perspektivzeichnung anwenden. Sie können mit Skizzen und Zeichnungen formale Probleme darstellen, diskutieren und lösen. Sie beherrschen die Darstellung in der mixed Media- und Markertechnik. Sie können Ideen, Konzepte und Entwürfe zeichnerisch visualisieren, präsentieren und dokumentieren

**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	30 %
Analyse	20 %
Konzeption	0 %
Realisierung	50 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen**

**Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input checked="" type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input checked="" type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input checked="" type="checkbox"/>

Voraussetzung für  
dieses Modul: -

Dieses Modul ist  
Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180420a	Vertiefung Darstellungstechniken	-	3	4	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL ERGONOMISCHE PRODUKTGESTALTUNG

**Modul:** 180421 Ergonomische Produktgestaltung (Wahlpflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Burkhard Fritz

ECTS-min./max.: 4 / 4

**4 ECTS = 120h Echtzeit (rechnerische Semesterdauer: 15 Wochen)**

Workload: 45h Vorlesungsteil, Einweisung und Übungen 3 SWS

15h Erstellung einer Dokumentation

60h Projektarbeit

Modulprüfung: PA

## Kompetenzprofil

Das Modul 180421 Ergonomische Produktgestaltung besteht aus einer Lehrveranstaltung (180421a Ergonomische Produktgestaltung).

Ergonomische Gestaltung von Arbeitsplätzen, Systemen und Produkten aus anthropometrischer und sicherheitstechnischer Sicht. Anwendungsspezifische Analyse und Optimierung von Produkten und deren Anwendung. Die zunehmende Digitalisierung und der demographische Wandel haben einen entscheidenden Einfluss auf die ergonomische Gestaltung von Produkten und die damit verbundenen Mensch-Objekt-Interaktionen. Nach der erfolgreichen Teilnahme sind die Studierenden in der Lage ergonomische Kriterien im Gestaltungsprozess anzuwenden. Sie können durch die Optimierung der Handhabbarkeit, die Verbesserung des Bedienkomforts und die Forderung nach Ästhetik, benutzerfreundliche Gebrauchsgegenstände entwerfen. Sie können die User Experience und die Usability analysieren und bewerten. Beim Interface Design entwickeln sie Konzepte und Lösungen auf Grundlage der menschlichen Informationsverarbeitung und Wahrnehmung.

**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	20 %
Analyse	20 %
Konzeption	30 %
Realisierung	30 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen**

**Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input checked="" type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input checked="" type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input checked="" type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input checked="" type="checkbox"/>

Voraussetzung für  
dieses Modul: -

Dieses Modul ist  
Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180421a	Ergonomische Produktgestaltung	-	3	4	



\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL DESIGNTechnologie Vertiefung Konstruktion

**Modul:** 180430 Designtechnologie Vertiefung Konstruktion (Wahlpflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 6 / 6

Modulprüfung: LA

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	0 %
Analyse	0 %
Konzeption	0 %
Realisierung	0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung  
für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180430a	Technische Mechanik	-	2	3	
180430b	Festigkeitslehre	-	2	3	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL DESIGNTechnologie Vertiefung PRINT

**Modul:** 180431 Designtechnologie Vertiefung Print (Wahlpflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 6 / 6

Modulprüfung: LA

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	0 %
Analyse	0 %
Konzeption	0 %
Realisierung	0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung  
für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180431a	Designtechnologie Vertiefung	-	6	6	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL NACHHALTIGKEIT UND DESIGN

**Modul:** 180440 Nachhaltigkeit und Design (Pflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 4 / 4

Modulprüfung: LA

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	0 %
Analyse	0 %
Konzeption	0 %
Realisierung	0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180440a	Nachhaltigkeit und Design	-	2	4	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL STRATEGISCHES DESIGN

**Modul:** 180450 Strategisches Design (Wahlpflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Barbara Scholz

ECTS-min./max.: 6 / 6

Workload: 180 Stunden (gesamtes Modul Strategisches Design)

Modulprüfung: LA

Formale  
Zulassungsvoraussetzungen: ab Hauptstudium

## Kompetenzprofil

Lehrinhalte der Lehrveranstaltung 180450 Strategisches Design

Die 180450a+b Strategisches Design behandelt u.a. die folgenden Themen:

- Projektdefinition und Zielsetzung
- verschiedene Analysemethoden (Wettbewerb, SWOT, Polmodelle etc.)
- Strategien für das Branding bzw. Rebranding einer Marke
- Markenidentität und Positionierung
- Parameter und Vokabular einer Corporate Identity
- Konzeption und Gestaltung visuelles Erscheinungsbild/Corporate Design
- Konzeption und Gestaltung von CD Guidelines bzw. Manuals
- Basiswissen Marketing aus betriebswirtschaftlicher Sicht
- Basiswissen Marketing aus kommunikativer Sicht

Lernergebnisse:

Bei erfolgreicher Teilnahme sind die Studierenden in der Lage ...

... relevante Marketinginstrumente sowie verschiedene Analysemethoden in Bezug auf eine Marke anzuwenden

... ein holistisches Erscheinungsbild (Corporate Design) für eine Marke oder Unternehmen zu konzipieren, umzusetzen und potenziellen Dritten eindeutig und funktional zu kommunizieren

... grundlegende professionelle Marketingbegriffe und -tools aus betriebswirtschaftlicher und kommunikativer Sicht anzuwenden



**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	20 %
Analyse	10 %
Konzeption	40 %
Realisierung	30 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen**

**Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input checked="" type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input checked="" type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input checked="" type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input checked="" type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses  
Modul: -

Dieses Modul ist  
Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180450a	Corporate Design und Branding	-	2	3	
180450b	Marketing	-	2	3	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL DESIGNMANAGEMENT

<b>Modul:</b>	<b>180451 Designmanagement (Wahlpflichtmodul im Hauptstudium)</b>
Modulverantwortlicher:	Dieter Rohkohl
ECTS-min./max.:	6 / 6
Modulprüfung:	KL, 90 Min

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	0 %
Analyse	0 %
Konzeption	0 %
Realisierung	0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180451a	Designmanagement	-	2	3	
180451b	Kosten- und Leistungsrechnung	-	2	3	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL ENTREPRENEURSHIP

**Modul:** 180452 Entrepreneurship (Wahlpflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 4 / 4

Modulprüfung: KL, 60 Min

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen 0 %

Analyse 0 %

Konzeption 0 %

Realisierung 0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation ☐

Teamfähigkeit ☐

Reflexion ☐

Eigenständigkeit & Verantwortung ☐

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180452a	Entrepreneurship	-	2	4	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL WISSENSCHAFTLICHES SEMINAR

**Modul:** 180460 Wissenschaftliches Seminar (Wahlpflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 2 / 2

Modulprüfung: ST

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	0 %
Analyse	0 %
Konzeption	0 %
Realisierung	0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung  
für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180460a	Wissenschaftliches Seminar	-	2	2	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen



# MODUL WISSENSCHAFTLICHE ARBEIT

**Modul:** 180461 Wissenschaftliche Arbeit (Wahlpflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 10 / 10

Modulprüfung: ST

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	0 %
Analyse	0 %
Konzeption	0 %
Realisierung	0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180461a	Wissenschaftliche Arbeit	-	2	10	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL PRAKTISCHES STUDIENSEMESTER

**Modul:** 180570 Praktisches Studiensemester (Pflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Burkhard Fritz

ECTS-min./max.: 30 / 30

Modulprüfung: PS

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	0 %
Analyse	0 %
Konzeption	0 %
Realisierung	0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung für: -

Bemerkung: VS

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180570a	Praktisches Studienesemester	-	0	30	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL DESIGNPROJEKT 3

**Modul:** 180610 Designprojekt 3 (Pflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 10 / 10

**10 ECTS = 300h Echtzeit (rechnerische Semesterdauer: 15 Wochen)**

Workload: 90h Vorlesungsteil, Einweisung und Betreuung 6SWS  
30h Erstellung einer Dokumentation, Zwischen- und Endpräsentation  
180h Projektarbeit

Modulprüfung: PP

## Kompetenzprofil

**Das Modul 180610 Designprojekt 3 besteht aus einer Lehrveranstaltung  
(180610a Designprojekt 3):**

Lernergebnisse: Nach der erfolgreichen Teilnahme an diesem Modul sind die Studierenden in der Lage, die grundlegenden Prinzipien und Designmethoden in überschaubaren praxisnahen Projekten anzuwenden. Sie verfügen über umfassende Kenntnisse der Designprozesse und deren Anwendung. Sie erkennen die Zusammenhänge von Formgebung, Materialwahl und Fertigung unter nachhaltigen und nutzerzentrierten Gesichtspunkten. Die Studierenden erweitern Ihre Fähigkeiten in den rechnergestützten Entwurfsmethoden und im Designmodellbau. Sie sind fähig den gesamten Designprozess zu dokumentieren und zu präsentieren.

**Ausbildungsziele des Moduls:**

Theoretische Grundlagen	20 %
Analyse	20 %
Konzeption	30 %
Realisierung	30 %

**Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen**

**Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):**

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben	<input type="checkbox"/>
Stufe 2: verstehen & anwenden	<input type="checkbox"/>
Stufe 3: vergleichen & bewerten	<input checked="" type="checkbox"/>
Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln	<input type="checkbox"/>

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

**Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):**

Kommunikation	<input checked="" type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input checked="" type="checkbox"/>
Reflexion	<input checked="" type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input checked="" type="checkbox"/>

Voraussetzung für  
dieses Modul: -

Dieses Modul ist  
Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180610a	Designprojekt 3	-	6	10	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL WISSENSCHAFTLICHES ARBEITEN

**Modul:** 180660 Wissenschaftliches Arbeiten (Pflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 4 / 4

Modulprüfung: ST

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	0 %
Analyse	0 %
Konzeption	0 %
Realisierung	0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -



Dieses Modul ist Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180660a	Wissenschaftliches Arbeiten	-	2	4	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL BACHELOR-THESIS

**Modul:** 180770 Bachelor-Thesis (Pflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 12 / 12

Modulprüfung: BA

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	0 %
Analyse	0 %
Konzeption	0 %
Realisierung	0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung für: -

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180770a	Bachelor-Thesis	-	0	12	

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen

# MODUL BACHELOR-KOLLOQUIUM

**Modul:** 180771 Bachelor-Kolloquium (Pflichtmodul im Hauptstudium)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Bernhard Dusch

ECTS-min./max.: 3 / 3

Modulprüfung: RE

## Ausbildungsziele des Moduls:

Theoretische Grundlagen	0 %
Analyse	0 %
Konzeption	0 %
Realisierung	0 %

## Klassifikation der Lernergebnisse nach kognitiven Stufen/Schlüsselkompetenzen

### Fachkompetenzen (Wissen und Fertigkeiten):

Stufe 1: wiedererkennen & wiedergeben

Stufe 2: verstehen & anwenden

Stufe 3: vergleichen & bewerten

Stufe 4: verknüpfen, vertiefen & entwickeln

Hinweis: Die Stufen bauen aufeinander auf und schließen die jeweils vorigen mit ein. In der Regel stehen Basismodule auf den niederen, weiterführende Module auf den höheren Stufen.

### Personale Kompetenzen (Sozialkompetenz und Selbständigkeit):

Kommunikation	<input type="checkbox"/>
Teamfähigkeit	<input type="checkbox"/>
Reflexion	<input type="checkbox"/>
Eigenständigkeit & Verantwortung	<input type="checkbox"/>

Voraussetzung für dieses Modul: -

Dieses Modul ist Voraussetzung für: -

Bemerkung: VS

**beinhaltet folgende Lehrveranstaltung(-en):**

EDV-Nr	Lehrveranstaltung	Art	SWS	ECTS	Prüfungsform
180771a	Bachelor-Kolloquium	-	1	3	RE

\* kennzeichnet Prüfungsvorleistungen